

PORTFÓLIO
2026



LOPALCO PRODUÇÕES, PROJETOS E SOLUÇÕES LTDA
CNPJ - 51.435.206/0001-85

ÍNDICE

3	—	Apresentação
4	—	Cartão CNPJ
6	—	Contrato Social
8	—	Larissa Lopes - A Fundadora
9	—	Trajetória Acadêmica e Artística
10	—	Projetos
10	—	Produção de Artistas Independentes
11	—	Arca Cultural
13	—	Memorial Judaico de Brasília
14	—	Viagem a Ítaca
15	—	Carmim Canta Lamartine
16	—	Mundo na Mão
17	—	Tributo Três Tenores
18	—	Mário
19	—	Enreduana
22	—	Opera Jazz
23	—	E Lucevan Le Stelle
26	—	Concertos Nuit
27	—	Omombe'u Nhandereko
28	—	Rebecca Jazz Band
28	—	Ópera do Sertão

APRESENTAÇÃO

A Lopalco Soluções, fundada por Larissa Lopes em 2023, é uma produtora cultural que atua na criação, gestão e realização de projetos artísticos e socioculturais, reunindo serviços de produção cultural e audiovisual, fonogramas, leis de incentivo, assessoria de imprensa, agenciamento artístico, produção de eventos e Lei de Incentivo ao Esporte.

Ao longo de sua trajetória, participa de concertos, musicais e iniciativas de destaque, colaborando com artistas como Thiago Arancam, Ariadna Moreira, Rebecca Pacheco e Roger Mello, além de desenvolver projetos que valorizam a diversidade artística, a formação de público e o acesso à cultura.

CARTÃO CNPJ

11/08/2026, 13:11

about:blank

			
REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL			
CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA			
NÚMERO DE INSCRIÇÃO 51.435.206/0001-85 MATRIZ		COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	
DATA DE ABERTURA 15/07/2023			
NOME EMPRESARIAL LOPALCO PRODUCOES, PROJETOS E SOLUCOES LTDA			
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) LOPALCO SOLUCOES			PORTE ME
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 82.30-0-01 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 59.11-1-99 - Atividades de produção cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão não especificadas anteriormente 59.12-0-01 - Serviços de dublagem 59.12-0-02 - Serviços de mixagem sonora em produção audiovisual 59.12-0-99 - Atividades de pós-produção cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão não especificadas anteriormente 70.20-4-00 - Atividades de consultoria em gestão empresarial, exceto consultoria técnica específica 73.11-4-00 - Agências de publicidade 73.19-0-03 - Marketing direto 73.19-0-04 - Consultoria em publicidade 74.20-0-01 - Atividades de produção de fotografias, exceto aérea e submarina 74.20-0-04 - Filmagem de festas e eventos 74.90-1-99 - Outras atividades profissionais, científicas e técnicas não especificadas anteriormente 77.21-7-00 - Aluguel de equipamentos recreativos e esportivos 77.39-0-03 - Aluguel de palcos, coberturas e outras estruturas de uso temporário, exceto andaimes 82.11-3-00 - Serviços combinados de escritório e apoio administrativo 82.19-9-99 - Preparação de documentos e serviços especializados de apoio administrativo não especificados anteriormente 85.92-9-02 - Ensino de artes cênicas, exceto dança 85.92-9-03 - Ensino de música 85.92-9-99 - Ensino de arte e cultura não especificado anteriormente 85.99-6-04 - Treinamento em desenvolvimento profissional e gerencial 90.01-9-01 - Produção teatral			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 206-2 - Sociedade Empresária Limitada			
LOGRADOURO ST SAUS QUADRA 01 BLOCO N LOTE		NÚMERO 02	COMPLEMENTO SALA 1308 EDIF TERRA BRASILIS
CEP 70.070-941	BAIRRO/DISTRITO ASA SUL	MUNICÍPIO BRASILIA	UF DF
ENDEREÇO ELETRÔNICO LOPALCOPRODUCAO@GMAIL.COM		TELEFONE (61) 9837-0077	
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****			
SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA		DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 15/07/2023	
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL			
SITUAÇÃO ESPECIAL *****		DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****	

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 2.119, de 06 de dezembro de 2022.

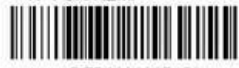
Emitido no dia 11/08/2026 às 13:11:13 (data e hora de Brasília).

			
REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL			
CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA			
NÚMERO DE INSCRIÇÃO 51.435.206/0001-85 MATRIZ		COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	
		DATA DE ABERTURA 15/07/2023	
NOME EMPRESARIAL LOPALCO PRODUCOES, PROJETOS E SOLUCOES LTDA			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 90.01-9-02 - Produção musical 90.01-9-06 - Atividades de sonorização e de iluminação 90.01-9-99 - Artes cênicas, espetáculos e atividades complementares não especificadas anteriormente 90.03-5-00 - Gestão de espaços para artes cênicas, espetáculos e outras atividades artísticas 93.19-1-01 - Produção e promoção de eventos esportivos			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 206-2 - Sociedade Empresária Limitada			
LOGRADOURO ST SAUS QUADRA 01 BLOCO N LOTE		NÚMERO 02	COMPLEMENTO SALA 1308 EDIF TERRA BRASILIS
CEP 70.070-941	BAIRRO/DISTRITO ASA SUL	MUNICÍPIO BRASILIA	UF DF
ENDEREÇO ELETRÔNICO LOPACOPRODUCAO@GMAIL.COM		TELEFONE (61) 9837-0077	
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****			
SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA		DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 15/07/2023	
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL			
SITUAÇÃO ESPECIAL *****		DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****	

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 2.119, de 06 de dezembro de 2022.

Emitido no dia 11/08/2026 às 13:11:13 (data e hora de Brasília).

CONTRATO SOCIAL

 Ministério do Empreendedorismo, da Microempresa e da Empresa de Pequeno Porte Secretaria Nacional de Microempresa e Empresa de Pequeno Porte Diretoria Nacional de Registro Empresarial e Integração Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal		Nº DO PROTOCOLO (Uso da Junta Comercial)		
NIRE: (da sede ou filial, quando a sede for em outra UF)	Código da Natureza Jurídica 2062	Nº de Matrícula do Agente Auxiliar do Comércio		
1 - REQUERIMENTO				
ILMO(A). SR.(A) PRESIDENTE DA Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal				
Nome: <u>LOPALCO PRODUCOES, PROJETOS E SOLUCOES LTDA</u>				
(da Empresa ou do Agente Auxiliar do Comércio)				
requer a V.Sª o deferimento do seguinte ato:		Nº FCN/REMP  DFP2600207154		
Nº DE VIAS	CÓDIGO DO ATO	CÓDIGO DO EVENTO	QTDE	DESCRIÇÃO DO ATO / EVENTO
1	002			ALTERACAO
		051	1	CONSOLIDACAO DE CONTRATO/ESTATUTO
		020	1	ALTERACAO DE NOME EMPRESARIAL
		046	1	TRANSFORMACAO
		2221	1	ALTERACAO DO TITULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA)
BRASILIA Local		Representante Legal da Empresa / Agente Auxiliar do Comércio:		
11 Agosto 2026 Data		Nome: _____		
		Assinatura: _____		
		Telefone de Contato: _____		
2 - USO DA JUNTA COMERCIAL				
☐ DECISÃO SINGULAR ☐ DECISÃO COLEGIADA				
Nome(s) Empresarial(ais) igual(ais) ou semelhante(s):		Processo em Ordem A decisão		
☐ SIM	☐ SIM	_____ Data		
_____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____	_____ Data		
☐ NÃO	☐ NÃO	Responsável		
_____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____	_____ Data		
DECISÃO SINGULAR		2ª Exigência 3ª Exigência 4ª Exigência 5ª Exigência		
☐ Processo em exigência. (Vide despacho em folha anexa)		☐ ☐ ☐ ☐		
☐ Processo deferido. Publique-se e arquite-se.		☐ ☐ ☐ ☐		
☐ Processo indeferido. Publique-se.		☐ ☐ ☐ ☐		
_____ Data		_____ Responsável		
DECISÃO COLEGIADA		2ª Exigência 3ª Exigência 4ª Exigência 5ª Exigência		
☐ Processo em exigência. (Vide despacho em folha anexa)		☐ ☐ ☐ ☐		
☐ Processo deferido. Publique-se e arquite-se.		☐ ☐ ☐ ☐		
☐ Processo indeferido. Publique-se.		☐ ☐ ☐ ☐		
_____ Data		_____ Vogal		
		_____ Vogal		
		_____ Vogal		
Presidente da _____ Turma				
OBSERVAÇÕES				



Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal
Certifico registro sob o nº 53203896762 em 11/08/2026 da Empresa LOPALCO PRODUCOES, PROJETOS E SOLUCOES LTDA, CNPJ 51435206000185 e protocolo DFP2600207154 - 10/08/2026. Autenticação: 64811C45FEEFE832EB826DDEA88FF1CB1FFFEF, Mateus Alves Teixeira - Secretário-Geral. Para validar este documento, acesse <http://jucis.df.gov.br> e informe nº do protocolo 26/251.538-5 e o código de segurança sUoe Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 11/08/2026 por Mateus Alves Teixeira – Secretário-Geral.

SECRETÁRIO-GERAL

pág. 1/9



JUNTA COMERCIAL, INDUSTRIAL E SERVIÇOS DO DISTRITO FEDERAL

Registro Digital

Capa de Processo

Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal

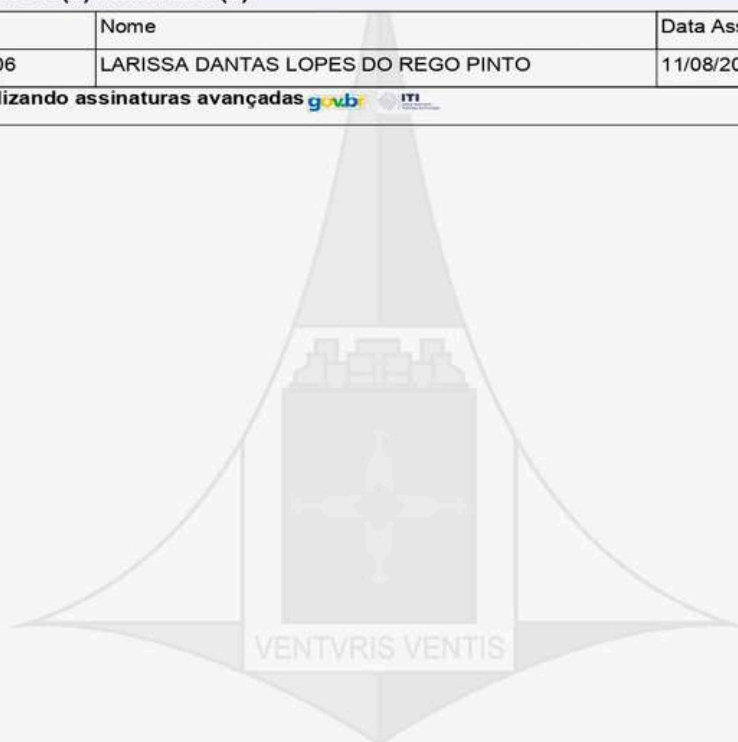
Identificação do Processo

Número do Protocolo	Número do Processo Módulo Integrador	Data
26/251.538-5	DFP2600207154	10/08/2026

Identificação do(s) Assinante(s)

CPF	Nome	Data Assinatura
111.809.954-06	LARISSA DANTAS LOPES DO REGO PINTO	11/08/2026 11:55:22

Assinado utilizando assinaturas avançadas



Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal

Certifico registro sob o nº 53203896762 em 11/08/2026 da Empresa LOPALCO PRODUCOES, PROJETOS E SOLUCOES LTDA, CNPJ 51435206000185 e protocolo DFP2600207154 - 10/08/2026. Autenticação: 64811C45FEEFE832EB82DDEA88FF1CB1FFFEF. Mateus Alves Teixeira - Secretário-Geral. Para validar este documento, acesse <http://jucis.df.gov.br> e informe nº do protocolo 26/251.538-5 e o código de segurança sUoe Esta cópia foi autenticada digitalmente e assinada em 11/08/2026 por Mateus Alves Teixeira – Secretário-Geral.

MATEUS ALVES TEIXEIRA
Secretário-Geral

pág. 2/9



LARISSA LOPES

A FUNDADORA

Com formação interdisciplinar, Larissa iniciou sua carreira artística aos 14 anos, como cantora. Mudou-se para Brasília em 2016, revelando-se como atriz de renomados musicais, como o Mundo na Mão e Musical Carmim.

Sua carreira também possui passagens pela televisão e rádio em Brasília, São Paulo, Natal e Colômbia, além de receber premiação de reconhecimento pela trajetória cultural (Aldir Blanc).

Com experiência em Economia Criativa e Ciência Política, participou do mapeamento das incubadoras de economia criativa pelo Centro de Documentação e Memória Criativa na Região Metropolitana de Natal/RN, em 2015.

Na área de produção artística, já trabalhou na GR Produtora e, atualmente, possui uma produtora própria, denominada Lopalco.



TRAJETÓRIA

ACADÊMICA A ARTÍSTICA

Larissa é graduada em Gestão de Políticas Públicas pela UFRN e em Direito pelo UniCEUB, com formação complementar em produção, gestão e marketing cultural. Também possui experiência em Economia Criativa e Ciência Política, tendo participado do mapeamento de incubadoras de economia criativa na Região Metropolitana de Natal/RN.

Cantora desde os 19 anos, construiu trajetória em eventos, bares, restaurantes e diferentes formações musicais, além de desenvolver obras autorais como Sorrindo Brilhará, A Trilha do Pão, Selenia, Eu Acredito e Ouro. Em 2018, ao mudar-se para Brasília, passou a atuar também no teatro musical, participando de espetáculos dirigidos por Roger Mello, como Mundo na Mão, Musical Carmim, Carmim Canta: Lamartine e Maria Teresa. Com Mundo na Mão, realizou turnês nacionais e internacionais e recebeu reconhecimento por sua trajetória cultural. Como cantora e atriz, também acumula participações em rádio, televisão, podcasts, revistas e jornais no Brasil e no exterior.

PROJETOS

PRODUÇÃO DE ARTISTAS INDEPENDENTES

A Lopalco Soluções também atua na produção e no acompanhamento de artistas independentes, contribuindo para o desenvolvimento de suas trajetórias e para a realização de projetos autorais.

Ao longo dos anos, Larissa Lopes esteve à frente da produção de músicos de destaque em Brasília, como as sopranos Ariadna Moreira e Rebecca Pacheco, além de projetos como Entre Rimas e Foles, realizado em 2023 com Camila Marlière e Tibor Fittel. O espetáculo reuniu voz e acordeon em um repertório diverso, passando pela Bossa Nova, MPB, música autoral, chanson francesa, jazz, música americana e tango argentino, evidenciando a proposta da Lopalco de valorizar a identidade artística, a diversidade de linguagens e a criação independente.



ARCA CULTURAL

PRONAC: 246743

O Arca Cultural é uma iniciativa sociocultural, com início em 2025, que une arte, cidadania e política pública para transformar realidades. Voltado a crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade, especialmente aqueles em acolhimento institucional, o projeto promove o acesso à cultura como direito fundamental, por meio de oficinas artísticas, palestras socioeducativas e da criação de espaços culturais dentro das instituições. Larissa Lopes integrou a equipe do projeto como assistente de produção e monitora, contribuindo para a realização das atividades e para o acompanhamento das ações junto ao público atendido.



[Clique para acessar](#)



[Clique para acessar](#)

Arca Cultural transforma abrigos do DF em espaços de criação, pertencimento e escuta por meio da arte

22/12/2025



[Clique para acessar](#)



Chave de Acesso da NFS-e
530010822514352060001850000000003325070342384005

Número da NFS-e
33

Competência da NFS-e
05/07/2025

Data e Hora da emissão da NFS-e
05/07/2025 10:18:27

Número da DPS
68

Série da DPS
900

Data e Hora da emissão da DPS
05/07/2025 10:18:27



A autenticidade desta NFS-e pode ser verificada
pela leitura deste código QR ou pela consulta da
chave de acesso no portal nacional da NFS-e

EMITENTE DA NFS-e
Prestador do Serviço

CNPJ / CPF / NIF
51.435.206/0001-85

Inscrição Municipal

Telefone
(61) 9837-0077

Nome / Nome Empresarial
51.435.206 LARISSA DANTAS LOPES DO REGO PINTO

E-mail
LOPACOPRODUCAO@GMAIL.COM

Endereço
CLNW 10/11 LOTE C, 119, SETOR NOROESTE

Município
Brasília - DF

CEP
70686-615

Simplex Nacional na Data de Competência
Optante - Microempreendedor Individual (MEI)

Regime de Apuração Tributária pelo SN

TOMADOR DO SERVIÇO

CNPJ / CPF / NIF
21.541.514/0001-24

Inscrição Municipal

Telefone
(61) 98492-0288

Nome / Nome Empresarial
ASSOCIACAO CULTURAL BENEFICENTE BEIT CHABAD DE BRASILIA

E-mail
chabadbrasil@brasil.com

Endereço
SHIS QI 13 CONJUNTO 2 LOTE 8, S/N, SETOR DE HABITACOES
INDIVIDUAIS SUL

Município
Brasília - DF

CEP
71635-020

INTERMEDIÁRIO DO SERVIÇO NÃO IDENTIFICADO NA NFS-e

SERVIÇO PRESTADO

Código de Tributação Nacional
12.13.01 - Produção, mediante ou
sem encomenda prévia, de eventos,
e...

Código de Tributação Municipal

Local da Prestação
Brasília - DF

País da Prestação

Descrição do Serviço

Prestação de serviço de Assistência de Produção, referente à etapa de Pré-Produção do projeto Arca Cultural - PRONAC 246743, conforme plano de
trabalho aprovado no SALIC. Pagamento referente à 2ª de 2 parcelas (2/2).

TRIBUTAÇÃO MUNICIPAL

Tributação do ISSQN
Operação Tributável

País Resultado da Prestação do Serviço

Município de Incidência do ISSQN
Brasília - DF

Regime Especial de Tributação
Nenhum

Tipo de Imunidade

Suspensão da Exigibilidade do ISSQN
Não

Número Processo Suspensão

Benefício Municipal

Valor do Serviço
R\$ 5.500,00

Desconto Incondicionado

Total Deduções/Reduções

Cálculo do BM

BC ISSQN

Alíquota Aplicada

Retenção do ISSQN
Não Retido

ISSQN Apurado

TRIBUTAÇÃO FEDERAL

IRRF

CP

CSLL

PIS

COFINS

Retenção do PIS/COFINS

TOTAL TRIBUTAÇÃO FEDERAL

VALOR TOTAL DA NFS-E

Valor do Serviço
R\$ 5.500,00

Desconto Condicionado
R\$

Desconto Incondicionado
R\$

ISSQN Retido

IRRF, CP,CSLL - Retidos
R\$ 0,00

PIS/COFINS Retidos

Valor Líquido da NFS-e
R\$ 5.500,00

TOTAIS APROXIMADOS DOS TRIBUTOS

Federais

Estaduais

Municipais

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Cod Evt: PRÉ PRODUÇÃO

MEMORIAL JUDAICO DE BRASÍLIA

PRONAC: 257809



O Memorial Judaico de Brasília será um espaço cultural e educativo, com 1.110 m² e totalmente acessível, dedicado à preservação e ao compartilhamento de histórias que contribuíram para a construção do Brasil. O projeto busca aproximar passado, presente e futuro por meio da pesquisa, da cultura e do diálogo, promovendo formação, experiências educativas, preservação de acervos e ampliação do turismo cultural em Brasília.

A Lopalco Soluções integra o projeto, contribuindo para a realização e consolidação dessa importante iniciativa cultural. Na fase de pré-produção, atuou como coordenação de projetos e na fase de produção, como coordenação de produção.

[illegible]

VIAGEM A ÍTACA

Em 2023, a Lopalco foi responsável pela direção de produção do concerto Viagem a Ítaca, protagonizado pela soprano Ariadna Moreira e realizado por meio da Lei Paulo Gustavo. Inspirado na trajetória da artista, o projeto resgatou obras pouco conhecidas e valorizou compositoras historicamente esquecidas, promovendo um encontro entre diferentes estilos, épocas e expressões da música lírica.



Clique para acessar



Clique para acessar



Clique para acessar

CARMIM CANTA LAMARTINE

Em 2023, a Lopalco Soluções também integrou a produção do musical Carmim Canta Lamartine, uma homenagem à obra de Lamartine Babo. Larissa Lopes também foi atriz musical do espetáculo, que reuniu 18 canções do compositor, entre criações autorais e parcerias, passando por clássicos como Eu Sonhei que Tu Estavas Tão Linda, pela marchinha Bonde Errado, vencedora do Carnaval de 1930, e pelo samba-canção Serra da Boa Esperança. Com uma narrativa permeada por amor, humor e frustração, a montagem transformou o repertório de Lamartine em uma experiência cênica marcada pela memória, pela música e pela dramaturgia.



Clique para acessar

Lamartine Babo é inspiração para o musical inédito Carmim

Publicado: 14 Setembro 2022



Com direção do premiado escritor e ilustrador Roger Mello, a obra conta história curiosa sobre a vida do compositor

Temporada de 22/9 a 02/10, no Espaço Cultural Renato Russo

Ingressos antecipados pela Sympia

O Espaço Cultural Renato Russo recebe, de 22 de setembro a 02 de outubro, sempre às 20h, temporada inédita do espetáculo Carmim. O musical é inspirado em episódio da vida de Lamartine Babo. Fale com o importantes compositores da história. Visite Brasília

Clique para acessar

CORREIO BRAZILIENSE

ARTES CÊNICAS

Musical 'Carmim' apresenta inusitado trajeto artístico de um compositor

Musical de Roger Mello conta episódio da vida de Lamartine Babo com cantores e atores de Brasília

Por Nahima Maciel
22/09/2022 06:00



Diego Bresani/Divulgação

O mesmo sabor em qualquer lugar do mundo

Clique para acessar

MUNDO NA MÃO

Em 2024, estreou Mundo na Mão, espetáculo que tem o livro como protagonista e explora seu papel como símbolo de memória, resistência e transformação. Por meio de personagens inspiradas em obras de diferentes épocas e culturas, a montagem aborda temas universais e atemporais, como amor, abandono, reencontros, guerras e pandemias, refletindo sobre a permanência das experiências humanas ao longo da história. Larissa Lopes assinou a direção de produção do espetáculo e também integrou o elenco como atriz e cantora, participando das apresentações realizadas em Brasília, Rio de Janeiro e Pirenópolis.



Clique para acessar



Clique para acessar



Clique para acessar



Clique para acessar



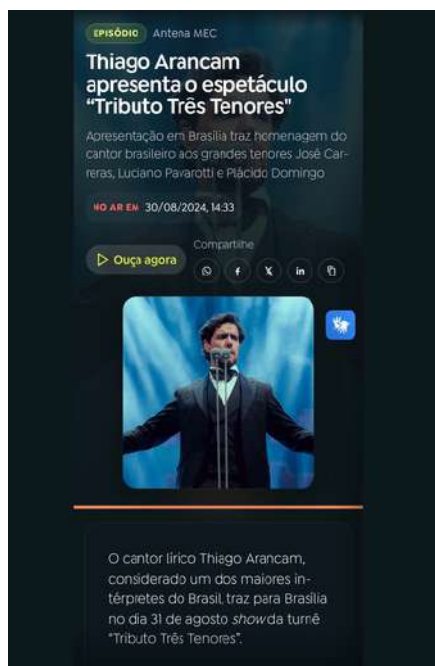
Clique para acessar



Clique para acessar

TRIBUTO TRÊS TENORES

Ainda em 2024, A Lopalco fez a produção local do espetáculo "Três Tenores - em Brasília", do renomado tenor Thiago Arancam, em homenagem aos lendários tenores José Carreras, Luciano Pavarotti e Plácido Domingo. A apresentação reuniu grandes clássicos da música lírica, como "O Sole Mio", "Nessun Dorma" e "Perhaps Love", contando ainda com a participação especial do Maestro Cláudio Cohen e da soprano Ariadna Moreira. O evento proporcionou ao público uma experiência emocionante e memorável, celebrando a grandiosidade da ópera e do canto lírico.



Clique para acessar



Clique para acessar



Clique para acessar

MÁRIO

Em 2025, a Lopalco Soluções foi responsável pela produção de “Mario – O Musical”, espetáculo dedicado à trajetória de Mário Reis, um dos precursores da modernidade na música brasileira.



Com direção de Roger Mello e assistência de direção de Luca Lima, a montagem levou aos palcos de Brasília um mergulho poético na vida e nas memórias do artista, reunindo nomes como Ariadna Moreira, Rebecca Pacheco, Enrique Sanchez, Renata Menezes e Tibor Fittel. Apresentado no Teatro dos Bancários, o musical também celebrou os 60 anos de Roger Mello, reverenciando o legado e a sensibilidade atemporal de Mário Reis.



Clique para acessar



Clique para acessar



Clique para acessar



Clique para acessar

ENREDUANA

“Enreduana”, espetáculo realizado em 2025, apresenta ao público a trajetória daquela que é considerada a primeira autora conhecida da história, há mais de 4.300 anos, na Mesopotâmia.



Criada por Roger Mello, Mariana Massarani e Tibor Fittel, a montagem combina teatro, música e literatura para resgatar o legado de Enheduana e aproximá-lo do público contemporâneo, especialmente das crianças. Com canções originais e direção musical de Tibor Fittel e interpretações de Camila Marlière e Léo Thieze, a obra celebra a força, a criatividade e a importância histórica de uma mulher cujo legado atravessa milênios.



Clique para acessar



Clique para acessar



Clique para acessar



Clique para acessar



Clique para acessar



Clique para acessar

NFS-e Nota Fiscal de Serviço eletrônica		DANFSe v1.0 Documento Auxiliar da NFS-e				GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL SECRETARIA DE ESTADO DE ECONOMIA DO DISTRITO FEDERAL	
Chave de Acesso da NFS-e 5300108225143520600018500000000004925121557089175							
Número da NFS-e 49		Competência da NFS-e 09/06/2025		Data e Hora da emissão da NFS-e 11/12/2025 13:12:02			
Número da DPS 99		Série da DPS 900		Data e Hora da emissão da DPS 11/12/2025 13:12:02		A autenticidade desta NFS-e pode ser verificada pela leitura deste código QR ou pela consulta da chave de acesso no portal nacional da NFS-e	
EMITENTE DA NFS-e Prestador do Serviço		CNPJ / CPF / NIF 51.435.206/0001-85		Inscrição Municipal -		Telefone (011) 99837-0077	
Nome / Nome Empresarial 51.435.206 LARISSA DANTAS LOPES DO REGO PINTO		E-mail lop.alcoproducao@gmail.com		Município Brasília - DF		CEP 70686-615	
Endereço CLNW 10/11 LOTE C, 119, SETOR NOROESTE		Regime de Apuração Tributária pelo SN -		Regime de Apuração Tributária pelo SN -			
Simples Nacional na Data de Competência Optante - Microempreendedor Individual (MEI)		Regime de Apuração Tributária pelo SN -					
TOMADOR DO SERVIÇO NÃO IDENTIFICADO NA NFS-e INTERMEDIÁRIO DO SERVIÇO NÃO IDENTIFICADO NA NFS-e							
SERVIÇO PRESTADO							
Código de Tributação Nacional 12.13.01 - Produção, mediante ou sem encomenda prévia, de eventos, e...	Código de Tributação Municipal -	Local da Prestação Brasília - DF	Pais da Prestação -				
Descrição do Serviço prestação de serviços de produção artística e produção executiva do espetáculo "Enreduana - Musical" para participação no II Festival do Leitor Quindim, a se realizar em Caxias do Sul/RS.							
O serviço inclui: - cachê dos artistas, músicos e equipe envolvida na apresentação; - produção executiva e coordenação geral da participação do espetáculo no festival;							
TRIBUTAÇÃO MUNICIPAL							
Tributação do ISSQN Operação Tributável	Pais Resultado da Prestação do Serviço -	Município de Incidência do ISSQN Brasília - DF	Regime Especial de Tributação Nenhum				
Tipo de Imunidade -	Suspensão da Exigibilidade do ISSQN Não	Número Processo Suspensão -	Benefício Municipal -				
Valor do Serviço R\$ 10.000,00	Desconto Incondicionado -	Total Deduções/Reduções -	Cálculo do BM -				
BC ISSQN -	Alíquota Aplicada -	Retenção do ISSQN Não Retido	ISSQN Apurado -				
TRIBUTAÇÃO FEDERAL							
IRRF -	CP -	CSLL -	Retenção do PIS/COFINS -	TOTAL TRIBUTAÇÃO FEDERAL -			
PIS -	COFINS -	Retenção do PIS/COFINS -	TOTAL TRIBUTAÇÃO FEDERAL -				
VALOR TOTAL DA NFS-E							
Valor do Serviço R\$ 10.000,00	Desconto Condicionado R\$	Desconto Incondicionado R\$	ISSQN Retido -				
IRRF, CP, CSLL - Retidos R\$ 0,00	PIS/COFINS Retidos -	Valor Líquido de NFS-e R\$ 10.000,00	Valor Líquido de NFS-e R\$ 10.000,00				
TOTAIS APROXIMADOS DOS TRIBUTOS							
Federais -	Estaduais -	Municipais -	TOTAL TRIBUTAÇÃO FEDERAL -				
INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES MBS: 125022000 Cod Ext: APRESENTAÇÃO TEATRO MUSICAL							

Coleta de Dados para Execução Pública Musical



Unidade: ☒ Requerimento - cliente ☐ Captação - Agência credenciada/Unidade

Dados do responsável pelo evento

Através de que meio chegou ao Ecad? ☐ Cliente frequente ☐ Mala direta ☐ Contato pelo Ecad ☐ Site
☒ Indicação ☐ E-mail Marketing ☐ Propaganda ☐ Não sei/Não informado
 CPF/CNPJ: 51.435.206/0001-85 Razão social: 51.435.206 LARISSA DANTAS LOPES DO REGO PINTO
 Nome fantasia: Lopalco Produções Artísticas e Eventos Telefone: 61998370077 E-mail: lopalcoproducao@gmail.com
 Endereço: Quadra CLNW 10/11 Lote C, nº 119, Andar 2
 Bairro: noroeste Cidade: Brasília CEP: 70686-615

Dados do representante legal/Procurador

Nome: Larissa Dantas Lopes do Rego Pinto RG: 001869041 Órgão emissor: SSP/RN
 CPF: 11180995406 Telefone: 61 998370077

Dados do evento

Nome do evento: Enreduana - Musical Tipo do evento: teatro na programação do Festival FIL
 Data de realização: 10 a 12 de outubro de 202 Horário: 18, 17, 19h Forma de utilização da música ☒ Ao vivo ☐ Mecânica
 Intérprete: Tibor Fittel, Camila Marlière e Léo Thieze.

☒ Com cobrança de ingresso				☐ Sem cobrança de ingresso	
Tipo de ingresso	Quantidade	Preço unitário	Total (R\$)	Estimativa de público	
Inteira	98	50	3.000,00	60	
					Custo musical
				0	
					Aluguel do recinto
Quantidade tipo de ingresso	Excedentes	Total ingresso	Média	Valor total	gratuito
	0				

Dados do local de realização

CPF/CNPJ: 42.498.733/0001-48 (Prefeitura) Razão social:
 Nome fantasia: Espaço Cultural Municipal Sergio Porto Telefone: E-mail:
 Endereço: Rua Humaitá, 163 - Humaitá - Rio de Janeiro / RJ
 Bairro: Humaitá Cidade: Rio de Janeiro CEP: 22260-060
 Nome do salão/Recinto: Palco Principal / Sala Preta - 25 Capacidade local: 98 Área sonorizada:
 Declaro(amos) ao Escritório Central de Arrecadação e Distribuição - Ecad, para fins de licenciamento do evento acima especificado, que suas características não se alterarão em relação ao que está sendo informado. Em caso de mudança, o Ecad cobrará a diferença de preço, de acordo com os parâmetros de seu Regulamento de Arrecadação e Distribuição.
 Documento assinado digitalmente por LARISSA DANTAS LOPES DO REGO PINTO em 01/10/2025 16:52:16 -0100
 Verifique em https://validar.itf.gov.br

Rio de Janeiro 07 de outubro de 2025

Local e data

Assinatura do responsável pelo evento/Representante/Procurador

Preenchimento exclusivo do Ecad

Fatores para a composição do cálculo			Teatro	☐ APTR / APTI
Estimativa de público:	Atividade principal:		Minutagem do evento:	
Receita bruta R\$:	Atividade do enquadramento:		Minutagem das obras:	
Parâmetro físico:	Fator preço:	☐ Garantia mínima	Contrato Star Palco e similares	
Quantidade de dias:	Descontos:		Quantidade de obras	
Justificativa: Evento teatral musical com obras autorais.			Protegidas:	
O autor das obras apresentou termo de dispensa de cobrança de direitos autorais.			Com dispensa de cobrança:	
Memória de cálculo			Em domínio público:	
			De grande direito:	
			Direito autoral R\$	
Boleto(s)				
Vencimento(s)				
Valor(es)				

Responsável pelo evento - Ecad / Agência credenciada

Nome: Data:

Conferência - Responsável pelo setor

Nome: Data:

Assinatura

Assinatura

Obs.: Relacionar as informações complementares no verso.
 Versão: 2.008

405-001

OPERA JAZZ

Entre os destaques de 2025, está a produção de "Ópera Jazz - Carnet de Voyage", espetáculo protagonizado pela soprano Ariadna Moreira que reuniu influências da ópera, do jazz, dos musicais e da música popular em uma proposta artística sofisticada e acessível.



Clique para acessar



Clique para acessar



Clique para acessar

E LUCEVAN LE STELLE

O espetáculo foi protagonizado pela soprano Ariadna Moreira e com participação especial do tenor Thiago Arancam. Dedicada à ópera, a montagem apresentou um repertório composto por obras de grandes mestres como Beethoven, Mozart, Puccini, Verdi, Bizet e Delibes, proporcionando ao público uma experiência marcada pela excelência técnica, emoção e beleza estética. A presença de Thiago Arancam, um dos principais tenores brasileiros da atualidade, agregou ainda mais prestígio ao espetáculo, reforçando seu caráter de celebração da música lírica.



A Lopalco fez a produção, também de um segundo espetáculo de “E Lucevan Le Stelle”, dedicado ao repertório operístico e aos grandes clássicos da música lírica. A montagem reuniu artistas de destaque e ofereceu ao público uma experiência cultural de alto nível, reafirmando seu compromisso com a difusão da ópera e com a realização de projetos artísticos de excelência.



Clique para acessar

Clique para acessar

CORREIO BRAZILIENSE

MÚSICA

CTJ Hall promove show de ópera com Thiago Arancam e Ariadna Moreira

Thiago Arancam, Ariadna Moreira e grande elenco brasileiro se apresentam nesta sexta no CTJ Hall da Casa Thomas Jefferson

Por Correio Braziliense

02/10/2025 15:28 - Atualizado em 29/10/2025 10:40



Clique para acessar

EPISÓDIO

Antena MEC

Espectáculo apresenta grandes árias e duetos da ópera

E Lucevan le Stelle é noite de gala que reúne talentos do canto lírico

NO AR EM 21/10/2025, 15:44

 Ouça agora

Compartilhe













O espetáculo E Lucevan le Stelle

Clique para acessar

Chave de Acesso da NFS-e
5300108225143520600018500000000003925105098393061Número da NFS-e
39Competência da NFS-e
09/10/2025Data e Hora da emissão da NFS-e
09/10/2025 07:04:59Número da DPS
74Série da DPS
900Data e Hora da emissão da DPS
09/10/2025 07:04:58

A autenticidade desta NFS-e pode ser verificada pela leitura deste código QR ou pela consulta da chave de acesso no portal nacional da NFS-e

EMITENTEDANFS-e

CNPJ/CPF/NIF

51.435.206/0001-85

Inscrição Municipal

-

Telefone

(61)9837-0077

Nome / Nome Empresarial

51.435.206 LARISSA DANTAS LOPES DO REGO PINTO

E-mail

LOPALCOPRODUCAO@GMAIL.COM

Endereço

CLNW 10/11 LOTE C, 119, SETOR NOROESTE

Município

Brasília-DF

CEP

70686-615

Simples Nacional na Data de Competência

Optante - Microempreendedor Individual (MEI)

Regime de Apuração Tributária pelo SN

-

TOMADOR DO SERVIÇO

CNPJ/CPF/NIF

270.868.281-49

Inscrição Municipal

-

Telefone

(61)99947-6222

Nome / Nome Empresarial

ARIADNA GONÇALVES MOREIRA

E-mail

projetos.ariadna@gmail.com

Endereço

-

Município

-

INTERMEDIÁRIO DO SERVIÇO NÃO IDENTIFICADO NA NFS-e

SERVIÇO PRESTADO

Código de Tributação Nacional

12.13.01-Produção, mediante ou sem encomenda prévia, de eventos, e...

Código de Tributação Municipal

Local da Prestação

Brasília-DF

País da Prestação

-

Descrição do Serviço

PRODUTOR EXECUTIVO [Pré-Produção] parcela 1/3 (No Proc. FAC 00150-00007019/2024-30) [IDAG6500maKF]

TRIBUTAÇÃO MUNICIPAL

Tributação do ISSQN

Operação Tributável

País Resultado da Prestação do Serviço

-

Município de Incidência do ISSQN

Brasília-DF

Regime Especial de Tributação

Nenhum

Tipo de Imunidade

-

Suspensão da Exigibilidade do ISSQN

Não

Número do Processo de Suspensão

-

Benefício Municipal

Valor do Serviço

R\$ 2.400,00

Desconto Incondicionado

-

Total de Deduções/Reduções

-

-

BCISSQN

-

Alíquota Aplicada

-

Retenção do ISSQN

Não Retido

Cálculo do BM

TRIBUTAÇÃO FEDERAL

IRRF

-

CP

-

CSLL

-

ISSQN Apurado

PIS

-

COFINS

-

Retenção do PIS/COFINS

-

TOTAL TRIBUTAÇÃO FEDERAL

-

VALOR TOTAL DA NFS-E

Valor do Serviço

R\$ 2.400,00

Desconto Condicionado

R\$

Desconto Incondicionado

R\$

ISSQN Retido

-

IRRF, CP, CSLL - Retidos

R\$ 0,00

PIS/COFINS Retidos

-

Valor Líquido da NFS-e

TOTAIS APROXIMADOS DOS TRIBUTOS

Federais

-

Estaduais

-

R\$ 2.400,00

Municipais

-

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Cod Evt: PRÉ PRODUÇÃO CULTURAL

CONCERTOS NUIT

A Lopalco também participa da produção dos concertos Nuit, que são uma experiência sensorial idealizada pela pianista Virginia Hogan que reúne obras de Chopin, Debussy, Rachmaninoff, Saint-Saëns, Bizet e outros grandes compositores em uma narrativa que percorre encontros, saudades, paixões e reencontros.



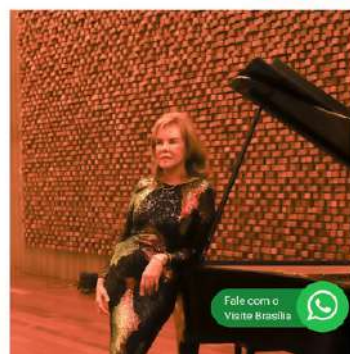
Com duo de pianos, violoncelo, canto lírico, pas de deux e intervenções dramatúrgicas inspiradas em cartas de amor e textos de William Shakespeare e de outros escritores, o espetáculo convida o público a mergulhar nas mais belas nuances do sentimento que atravessa o tempo e a humanidade.



Após sucesso no Dia dos Namorados, Virginia Hogan apresenta Nuit D'Amour II com novas atrações

Após o sucesso da apresentação no Dia dos Namorados, e atendendo ao pedido do público, Nuit D'Amour II, retorna com novas atrações e uma celebração renovada da força transformadora do amor.

Publicado: 12 Julho 2026



Fale com o Visitante Brasil

[Clique para acessar](#)

MÚSICA

Diálogo de linguagens está de volta com o espetáculo Nuit d'Amour

Criado para mesclar linguagens musicais e dança, o 'Nuit d'Amour' tem apresentação nesta sexta-feira na Casa Thomas Jefferson

Por Nahima Maciel

17/07/2026 06:00 - Atualizado em 17/07/2026 10:57



[Clique para acessar](#)

OMOMBE'U NHANDEREKO

O Omombeu é um projeto de contação de histórias que leva ao palco mitos, contos e vivências tradicionais dos povos indígenas, valorizando a oralidade como instrumento de preservação e transmissão de saberes ancestrais. Realizado no Memorial dos Povos Indígenas, em Brasília, o projeto promove o encontro do público com diferentes narrativas e manifestações culturais dos povos originários, contribuindo para ampliar o conhecimento e o reconhecimento da diversidade indígena brasileira.

O Memorial, localizado no Eixo Monumental, foi projetado por Oscar Niemeyer e inaugurado em 1987. Sua arquitetura, inspirada em uma maloca circular Yanomami, abriga importantes coleções de arte e artesanato indígena, incluindo peças relacionadas às pesquisas da antropóloga Berta Ribeiro. Nesse espaço dedicado à memória, à cultura e à valorização dos povos originários, o Omombeu transforma histórias transmitidas entre gerações em experiências cênicas de troca, memória e conexão com as culturas indígenas.



REBECCA JAZZ BAND

Em 2026, a Lopalco produziu o espetáculo “Rebecca’s Jazz Band”, protagonizado por Rebecca Pacheco no Clube do Choro de Brasília. Em clima de New Orleans, o show apresentou uma proposta que transitou entre o jazz clássico americano, a bossa nova e o samba, conduzindo o público por uma travessia musical marcada por elegância, improviso e identidade brasileira.



ÓPERA DO SERTÃO

PRONAC: 259329

Ainda em 2026, a Lopalco está produzindo "Ópera do Sertão", um musical semicênico protagonizado pelo tenor Thiago Arancam que celebra a identidade cultural brasileira por meio da releitura de clássicos da música regional, como Disparada, Menino da Porteira e Asa Branca. Com acompanhamento de orquestra, coro e corpo de baile, o espetáculo conduz o público por uma jornada que une tradição popular e linguagem lírica, exaltando a memória, a resistência e a riqueza cultural do Brasil.



Larissa Lopes atuará como Diretora de Produção. O projeto está em fase de aprovação.

LOPALCO PRODUÇÕES, PROJETOS E SOLUÇÕES LTDA
CNPJ - 51.435.206/0001-85



CONTATO
(61) 99837-0077